



# PROJETO DE PESQUISA

## (ABNT NBR 15287:2011)

**AUTORAS:** Emilce Maria Diniz e Luciana Cristina de Souza  
**REVISÃO:** Tissiane Vieira

**Nova Lima**  
**2017**

FACULDADE DE \_\_\_\_\_ MILTON CAMPOS  
NOME DO PROPONENTE 1  
NOME DO PROPONENTE 2 (...)

PROJETO DE PESQUISA:  
(TÍTULO DO PROJETO)

Nova Lima  
Ano

CAIXA ALTA, centralizado, negrito,  
letra Arial ou Times New Roman,  
tamanho 12, espaçamento 1,5

CAIXA ALTA, centralizado, negrito,  
letra Arial ou Times New Roman,  
tamanho 14, espaçamento 1,5

Centralizado, sem negrito, letra  
Arial ou Times New Roman,  
tamanho 12, espaço simples,  
Caixa Baixa (1ª letra maiúscula)

**CAPA**

NOME DO PROPONENTE 1  
NOME DO PROPONENTE 2 (...)

PROJETO DE PESQUISA:  
(TÍTULO DO PROJETO)

Projeto de Pesquisa  
apresentado a \_\_\_\_\_ da  
Faculdade de \_\_\_\_\_  
Milton Campos, para  
desenvolvimento de pesquisa  
institucional.

Orientador:

Nova Lima  
Ano

CAIXA ALTA, centralizado, negrito, letra Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 (se houver mais de um autor)

Idem "NOME"

**Recuo de 7,5 à esquerda**, justificar, letra Arial ou Times New Roman, tamanho 11, espaço simples no texto e de 1,5 para Linha de Pesquisa, Projeto e Orientador

Idem p. 2

# FOLHA DE ROSTO

### **RESUMO**

Escreva aqui o resumo de seu trabalho em um parágrafo, apresentando objetivo, métodos, resultados e conclusão. A extensão segundo a NBR 6028/2003 é de no mínimo 150 ao máximo de 500 palavras para trabalhos acadêmicos e projetos de pesquisa.

**PALAVRAS-CHAVE:** DE 3 A 5 (separadas por ponto final).

### **LEMBRETE:**

- a) Títulos e texto em letra Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 e justificado;
- b) Títulos em CAIXA ALTA;
- c) Deixe uma linha em branco entre RESUMO e o texto.

Não se esqueça de também escrever o **ABSTRACT**, que é a versão em INGLÊS do resumo (não usar outro idioma). Faça-o em outra página seguindo esta mesma formatação.

### **ABSTRACT**

Escreva aqui a versão de seu resumo em inglês.

**KEYWORDS:** : DE 3 A 5 (separadas por ponto final).

### **LEMBRETE:**

- a) Títulos e texto em letra Arial ou Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 e justificado;
- b) Títulos em CAIXA ALTA;
- c) Deixe uma linha em branco entre ABSTRACT e o texto.

**ABSTRACT** é a versão em INGLÊS do resumo (não usar outro idioma).

## SUMÁRIO

1	TEMA-PROBLEMA .....	00
2	HIPÓTESE .....	00
3	JUSTIFICATIVA .....	00
4	OBJETIVOS .....	00
4.1	Geral .....	00
4.2	Específicos .....	00
5	MARCO TEÓRICO .....	00
6	METODOLOGIA .....	00
7	CRONOGRAMA .....	
	REFERÊNCIAS .....	00

O Sumário se diferencia do Índice. Nele é que serão indicados os capítulos e demais subdivisões do texto. Indica as páginas, contadas a partir da folha de rosto (**mas o nº somente aparece a partir do texto**).

Uma boa dica é fazer o sumário dentro de uma Tabela e desmarcar as margens desta para que não apareçam. **Não** se ultrapassa a Seção Quinária. E a margem esquerda segue o título de maior recuo. E cada Seção deve ter o título formatado conforme o exemplo ao lado.

A organização do sumário, quando houver subdivisões de Seções, seguirá a separação por ponto. **Mas atenção**: só se deve indicar o fracionamento quando houver **duas ou mais** subdivisões (Ex.: 2.1, 2.2, etc.).

As páginas são numeradas a partir daqui e contadas a partir da folha de rosto.

3 cm

## 1 TEMA-PROBLEMA

Este capítulo deve apresentar, de forma sucinta, a problematização que será enfocada pelo esforço de pesquisa, enquadrando-a nas disciplinas jurídicas e não jurídicas a que se refira direta ou indiretamente.

Os conceitos básicos da discussão científica proposta também deverão ser aqui apresentados ou, ao menos, problematizados para posterior construção ao longo da pesquisa.

pag

Quando o Título da Seção e o texto da Nota de Rodapé ultrapassarem uma linha, deverá ser feito um **deslocamento** na 2ª linha, a qual se iniciará embaixo da **1º letra da 1º palavra**. Veja o exemplo:

### 1 ANÁLISE DAS REGRAS DE FORMATAÇÃO DA ABNT NO BRASIL

<sup>1</sup> ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *NBR 6022 / 2003: informação e documentação: artigos: elaboração*. Rio de Janeiro, 2003.

2 cm

Deixe duas linhas em branco (espaçamento 1,5) entre o título e o texto.

- Folha tamanho A4
- Letra tamanho: 12, Arial ou Times New Roman
- Espaçamento: 1,5
- Recuo de 1,25 cm na **primeira linha**
- **Justificar** (margem direita e esquerda alinhadas e com as medidas indicadas)

## 2 HIPÓTESE

Essa parte do projeto de pesquisa visa a oferecer uma explicação viável para o tema-problema que foi descrito no item anterior. A pesquisa proposta pelo projeto tem por objetivo comprová-la (ou, então, chegar a conclusão de que é outra a resposta possível).

## TIPOS DE HIPÓTESE:

- Causas do problema
- Consequências do problema
- Mudança de paradigma (nesse caso, ler o livro “Estrutura das Revoluções Científicas”, Thomas Kuhn)

Use variáveis de análise para mensurar o tema-problema e, assim, poder explicar a sua hipótese por meio de informações avaliáveis (refutadas ou comprovadas pela sua pesquisa).



**3 JUSTIFICATIVA**

2 LINHAS EM BRANCO,  
ESPAÇAMENTO DE 1,5

A justificativa deve apresentar não apenas a motivação da pesquisa, mas, também, a sua relevância científica e acadêmica.

Neste capítulo deve ser elaborada a conexão entre a pesquisa proposta, o projeto individual ou coletivo e a linha a que a mesma se vincula.

**4 OBJETIVOS**

2 LINHAS EM BRANCO,  
ESPAÇAMENTO DE 1,5

**4.1 Geral**

1 LINHA

Apresentar o objetivo geral da pesquisa proposta (sempre em forma de verbo – ex.: analisar, verificar, desenvolver).

2 LINHAS EM BRANCO,  
ESPAÇAMENTO DE 1,5

**4.2 Específicos**

1 LINHA

Apresentar os objetivos específicos da pesquisa a ser desenvolvida (mesma regra do anterior).

## 5 MARCO TEÓRICO

Tradicionalmente, o marco teórico apresenta a obra ou autor em torno do qual o trabalho se estruturará e, por essa razão, apenas um título ou autor poderia ser assim qualificado. Diante, contudo, da necessidade multidisciplinar da pesquisa contemporânea, essa limitação impositiva já não se afirma.

Assim, desde que mantida a coerência científica, o marco teórico poderá se apresentar em torno de um conjunto de obras ou autores que, por sua proposta científica, forme um conjunto estruturado. Vale lembrar, todavia, que o aluno não poderá escapar às orientações básicas gerais do projeto individual ou coletivo a que a mesma se liga.

## 6 METODOLOGIA

A questão básica, aqui, é “Como?”  
– Como vou atingir o objetivo proposto? Nesse tópico, o candidato deve explicitar de maneira clara e sucinta qual o método de que se valerá para atingir o objetivo proposto. Na área jurídica, regra geral, a metodologia se circunscreve à pesquisa bibliográfica. Contudo, em alguns setores, cabe também uma pesquisa de campo, com visitas a instituições e entrevistas.

Quanto à pesquisa bibliográfica, é conveniente que o candidato explicithe as fontes a que recorrerá: legislação, doutrina, jurisprudência (de que Tribunais e em que período – início e fim). Caso pretenda utilizar o método do Direito Comparado, é conveniente que selecione o sistema jurídico de um determinado país ou grupo de países, como o Mercosul.

## 7 CRONOGRAMA

O presente projeto de pesquisa obedecerá ao seguinte plano de trabalho:

Descrição por quadro ou por tópicos da proposta de calendário para desenvolvimento das atividades de pesquisa, com definição da data final e forma de apresentação dos resultados da pesquisa.

Esse plano de trabalho sofrerá alterações ao longo do curso de acordo com as necessidades e mudanças que se imponham.

ATIVIDADES	J	F	M	A	M	J	J
PRÉ-PROJETO	■	■					
PESQUISA DOCUMENTAL			■	■			
ENTREVISTAS				■	■		
RELATÓRIO PARCIAL				■			
VISITA TÉCNICA		■			■		
ANÁLISE DOS DADOS					■	■	
REDAÇÃO FINAL							■
ENTREGA DO RELATÓRIO FINAL							■

## REFERÊNCIAS

Apresentação das obras de referência do projeto e da pesquisa a ser desenvolvida. No caso de artigos da internet faça a citação da fonte de modo completo, como artigo de revista científica. **Nunca** coloque somente o link.

Nas referências use:

- a) espaço simples entre as linhas da referência citada;
- b) 02 espaços simples para separar uma referência da próxima.

Bibliografia e referências bibliográficas são termos que se referem exclusivamente a livros.

SOBRENOME, Nome e Sobrenome do meio.  
*Título da obra*: subtítulo se houver. Número da edição acompanhado da abreviação ed. Local de publicação: Editora, ano.